Mariluz Barreiros Ramos

Presidenta de la Fundación Eduardo Barreiros

"EN NUESTRO PAÍS NO SE VALORA SUFICIENTEMENTE AL EMPRESARIO"

QUIQUE RODRÍGUEZ. OURENSE
local@laregion.net

La Fundación Eduardo Barreiros nació en el año 1997 como homenaje a la figura del gran empresario ourensano Eduardo Barreiros, fallecido en La Habana en 1992. La preocupación por la formación de los más jóvenes fue siempre una de las constantes en la vida de Eduardo Barreiros, y por esta razón la Fundación lleva a cabo numerosas actividades que abarcan diferentes campos dentro del mundo de la automoción, desde su lado más industrial y técnico hasta la faceta estética y plástica del mismo. Al frente de esta fundación se encuentra su hija, Mariluz Barreiros.

La Fundación Eduardo Barreiros nació en 1997 como homenaje a la figura de su padre. ¿Qué objetivos persigue?

El principal objetivo es que no se olvide la ingente, la titánica obra que creó mi padre, Barreiros Diésel, partiendo de la nada, junto con sus hermanos Valeriano, Graciliano y Celso. Fue el proyecto empresarial industrial privado más importante en las décadas de los años 50 a los 70 del siglo pasado, que dio trabajo directo a 25.000 personas y a 100.000 puestos indirectos. Barreiros Diésel fue el germen, el origen del sector de la automoción en España, tan importante y decisivo en cuanto a PIB, mano de obra y exportación. Se trasladó a Madrid, donde estaba la administración central, aunque siempre llevó a Galicia en lo más profundo de su corazón. Empezó alquilando una pequeña nave en Villaverde en 1954 a la que llamó Galicia Industrial, en la que trabajaban 7 operarios, para llegar a convertirse en 15 años en una fábrica que ocupaba 2 millones de m .

Otro de nuestros objetivos es dar a conocer su vida, sus valores de innovar y crear, sus cualidades como son: fe, tesón, capacidad de trabajo, de lucha y de asumir riesgos, entusiasmo y perseverancia, rodeándose de los mejores colaboradores y sabiendo delegar en ellos, reinvirtiendo siempre los beneficios; para que estos valores sirvan de ejemplo y estímulo a las jóvenes generaciones.

Un deseo muy profundo es que en España se reconozcan los méritos de grandes empresarios cuyos objetivos principales son crear riqueza para nuestro país y puestos de trabajo. Lamentablemente, en nuestro país no se valora suficientemente al empresario, y lo digo con tristeza; la prueba de ello es que apenas hay biografías de sus modélicas vidas.

¿Qué actividades realiza durante el año para lograr esos objetivos?

Llevamos a cabo muchas y diversas actividades. Entre ellas destacaría las conferencias internacionales en las que ensamblamos, por emplear un término automovilístico, el mundo del automóvil y de la cultura. La influencia del coche ha sido decisiva en las obras de artistas en sus distintas aéreas: en la literatura, en la fotografía, en el cine, en las artes plásticas... Contamos con figuras muy relevantes, tanto a nivel nacional como internacional: Gianni Agnelli, Tony Blair, Mijaíl Gorbachov, Rafael Moneo, Norman Foster, Giorgetto Giugiaro, Mario Vargas Llosa, Cristina García Rodero, etc., por mencionar algunas.

Desde su nacimiento, la Fundación viene apoyando asimismo la investigación, la innovación y el desarrollo en el ámbito de la automoción, a través del "Premio Fundación Eduardo Barreiros a la Figura de Prestigio en el Campo de la Automoción" que este año cumplió su XII edición.

Otro de nuestros objetivos es el de difundir la figura de Eduardo Barreiros como empresario e industrial para que sirva como inspiración y ejemplo, principalmente a las generaciones más jóvenes, transmitiéndoles y fomentando su espíritu y también animándolos a que consideren que, aun partiendo de poco, se puede llegar a realizar grandes proyectos. Para ello la Fundación ha organizado Jornadas de Emprendimiento, en colaboración con IE Business School, en las que han participado importantes emprendedores y empresarios de diferentes sectores, todos ellos figuras muy destacadas en sus respectivos campos.

Hemos tenido muy presente asimismo el mundo académico, con, por ejemplo, ciclos de conferencias centradas en la mujer en la España de hoy y cursos de verano con la Universidad Rey Juan Carlos, la Cátedra Fundación Eduardo Barreiros para el estudio de la industria de la automoción en España de la Universidad Complutense de Madrid, la Cátedra Eduardo Barreiros, vinculada a la Universidad Politécnica de Madrid, y seminarios relacionados con la sostenibilidad, con figuras tan destacadas a nivel mundial como Jeremy Rifkin. El cambio climático, las nuevas fuentes de energía y las nuevas tecnologías están y estarán presentes en nuestras futuras actividades.

Un año después de la creación de la fundación, en 1998, se inauguró el Museo Eduardo Barreiros, en Valdemorillo (Madrid). ¿Qué papel juega este espacio en la divulgación de su figura?, ¿qué se puede encontrar alguien aficionado el motor en este lugar?

En el Museo, sus fondos permiten conocer la vida y la obra de Eduardo Barreiros y en el que se exhibe una colección permanente, los vehículos y motores más representativos de la inmensa producción de Barreiros Diésel. Las visitas al Museo están muy solicitadas tanto por particulares, clubs de marcas y de clásicos, estudiantes de colegios y de distintas universidades, instituciones, empresas, ingenieros y aficionados al motor. En general a todos les suele impresionar la maqueta donde se puede ver el desarrollo de la fábrica desde 1952 a 1969. Muchos se fijan también en unos paneles que narran la biografía de Eduardo Barreiros con fotos familiares y condecoraciones, y unas vitrinas con regalos y homenajes de empresas nacionales y extranjeras, recuerdos emotivos y donaciones.

Nos emocionan los testimonios de personas que trabajaron en Barreiros o las de sus hijos que heredaron el cariño y la pasión que sintieron sus padres o sus abuelos, que decían que los años más felices de su vida habían sido los que trabajaron en Barreiros.

No puedo dejar de mencionar el Club Barreirista de Galicia, cuyo presidente, Alfonso Vázquez, es un entusiasta y ferviente admirador de Eduardo Barreiros. No olvidaremos la conmemoración del Centenario del nacimiento de mi padre en 2019, en la que Alfonso fue el alma mater apoyado por el gran equipo de personas que le acompañaron en su organización que se celebró en Ourense, y a la que acudieron vehículos de muchas partes de nuestro país entre los que se encontraban muchos automóviles del Club Dodge de España. Fueron unos días inolvidables.

¿Fue complicado recopilar todos los vehículos y objetos que integran el museo?

No lo fue. En el museo se exhiben vehículos y motores, así como objetos pertenecientes a la familia Barreiros, a través de generosas donaciones y compras.

El Centro de Documentación se encuentra en la sede de la Fundación Eduardo Barreiros en la calle María de Molina número 1 en Madrid. Consta de un archivo y una biblioteca. ¿Qué es lo que alberga?

Contamos con un importante y extraordinario fondo documental, fotográfico y filmográfico, que en estos momentos se encuentra en fase de catalogación para posteriormente digitalizar y para que

LAS FRASES

✔ **"Ha sido una satisfacción inmensa que el Centro Galego da Innovación de la FP lleve el nombre de mi padre"**

✔ **"Sentimos el cariño que recibimos de Ourense y la admiración hacia mi padre y nos llena de emoción"**

✔ **"Mi padre llevó a Barreiros Diésel no solo por toda España sino también por el mundo entero"**

Mariluz Barreiros, presidenta de la Fundación Eduardo Barreiros.